




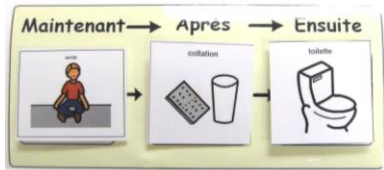


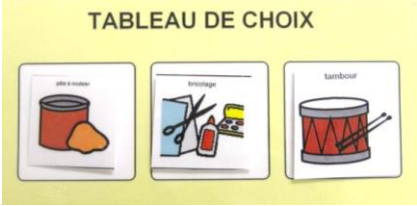




## STRATÉGIES VISUELLES

Types et définitions des stratégies visuelles	
<b>Objets concrets :</b> Les <i>objets concrets</i> sont des items tangibles et manipulables qui servent à obtenir l'attention afin de développer la compréhension.	
<b>Gestes naturels:</b> Les <i>gestes naturels</i> sont des mouvements du corps, principalement des bras, des mains et de la tête utilisés pour transmettre un message.	
<b>Langage des signes :</b> La <i>langage des signes</i> est une langue visuelle (utilisée par les sourds et les malentendants) dont les parties du corps telles que les mains et les bras, et les expressions faciales sont impliquées.	
<b>Pictogrammes :</b> Les <i>pictogrammes</i> sont des photos, des images, et des représentations symboliques.	
<b>Bande de séquence :</b> Une <i>bande de séquences</i> est une organisation d'images qui démontre une tâche divisée en étapes dans une séquence logique.	
<b>Maintenant – Après :</b> Le <i>maintenant -après</i> est une séquence courte qui démontre le travail ou une tâche à accomplir et ce qui suivra.	
<b>Horaire visuel –emploi du temps :</b> Un <i>horaire visuel</i> est une organisation d'images qui apporte une structure et qui démontre une séquence temporelle.	

<p><b>Calendrier :</b></p> <p>Le <i>calendrier</i> est un tableau graphique des divisions de l'année en mois et en jours qui identifie des événements quotidiens et hebdomadaires.</p>	
<p><b>Tableau de choix :</b></p> <p>Un <i>tableau de choix</i> est un tableau qui permet de faire un choix d'activités ou d'objets.</p>	
<p><b>PECS :</b></p> <p>Le <i>PECS</i> « Picture Exchange Communication System » est un système de communication par un échange d'images qui permet d'augmenter la communication.</p>	
<p><b>Scripts sociaux :</b></p> <p>Les <i>scripts sociaux</i> sont des phrases simples, courtes et descriptives.</p>	<p><b>Comment demander à quelqu'un de jouer avec moi</b></p> <p>Quand je veux jouer avec quelqu'un je peux lui dire,  <i>"Veux-tu jouer?"</i></p> <p>S'il dit <b>"Oui"</b> alors je vais lui demander s'il veut jouer à un jeu que j'aime  <b>Où</b>, je peux lui demander à quoi // voudrait jouer.</p> <p>S'il dit <b>"non"</b>, je peux dire <b>"OK!"</b> et trouver un autre ami pour jouer avec moi, ou je peux jouer seul.  <i>C'est OK si quelqu'un dit "non".</i></p> <p><b>Je peux jouer avec cette personne une autre fois.</b></p> 
<p><b>Histoires sociales :</b></p> <p>Les <i>histoires sociales</i> décrivent une situation, une habileté ou un concept par rapport aux indices sociaux concernant ce qui se passe et pourquoi.</p>	<p><b>Certaines personnes portent des lunettes</b>      Certaines personnes portent des lunettes.      C'est correct de porter des lunettes.      Certaines personnes n'y voient presque rien sans leurs lunettes.      Les porteurs de lunettes enlèvent parfois leurs lunettes pour jouer un sport, pour aller en classe d'éducation physique.      C'est une bonne idée d'enlever ses lunettes pour jouer un sport, pour aller en classe ou pour faire de l'éducation physique ou pour _____.      D'autres fois il est important que les personnes portent leurs lunettes: exemple à la maison, en classe, pour lire ou pour _____.      Porter des lunettes c'est une bonne idée.</p>
<p><b>Mots écrits :</b></p> <p>Le <i>mot écrit</i> est un groupe de lettres formant une ou plusieurs syllabes exprimant une idée et qui sert à identifier un objet et/ou un endroit.</p>	